

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОГОРСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете
МБУ ДО «Красногорская ДШИ»
Протокол от 04.04.2018 г. № 6

УТВЕРЖДЕНО:

приказом директора
МБУ ДО «Красногорская ДШИ»
Приказ от 05.04.2018 г. № 17
_____ С.Л. Астахова

**Дополнительная
общеразвивающая
общеобразовательная программа
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»**

с. Красногорское
2018 г.

Разработчик:

Заместитель директора по учебно - воспитательной работе

МБУ ДО «Красногорская детская школа искусств» Созыкина Л.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты
3. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Хореографическое творчество»
4. График образовательного процесса
5. Программы учебных предметов
6. Систему и критерии оценок результатов освоения ОП обучающимися
7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ДШИ.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» определяет содержание и организацию образовательного процесса в МБУ ДО «Красногорская ДШИ».

Программа составлена в соответствии с приложением к письму Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ "Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств".

Программа " Хореографическое творчество" предназначена для работы с детьми от 6 до 18 лет в системе дополнительного хореографического образования.

Цель Программы: обеспечение целостного художественно-эстетического развития личности в дошкольном возрасте и приобретение ею в процессе освоения общеразвивающей программы танцевально-исполнительских знаний, умений и навыков.

Задачи Программы:

- выявление одаренных детей в области хореографического искусства;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хореографического, исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- знакомство детей с духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовка одаренных детей к дальнейшему обучению в

дополнительных, образовательных учреждениях, реализующие образовательные программы в области хореографического искусства.

Программа ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями в дошкольном возрасте;

- знакомство обучающихся с культурными ценностями;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально - нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, формирование навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе.

При разработке и реализации общеразвивающей программы в области хореографического творчества учтена занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

Срок реализации программы 4 года (3 года 10 месяцев) для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс от 6 до 18 лет. По окончании освоения программы выпускникам выдаётся документ, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно.

Освоение обучающимися программы, завершается итоговой аттестацией обучающихся, которую проводит образовательное учреждение.

При реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области хореографического творчества со сроком обучения 4

года общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 918 часов, в том числе по учебным предметам:

Ритмика и танец - 66 часов;

Основы современного танца – 102 часа;

Сценическая практика – 272 часа;

Основы народно – сценического танца – 187 часов;

Пластика – 34 часа;

Основы классического танца - 187 часов;

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

Беседы об искусстве – 70 часов.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 7,5 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать в 1 классе 4 часа и во 2-4 классе 5 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на контрольные уроки, зачеты, а также участия обучающихся в творческих и культурно - просветительских мероприятиях МБУ ДО «Красногорская ДШИ).

Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме групповых занятий (численностью от численностью от 4 до 10 человек). *Аттестация обучающихся.* Оценка качества реализации ОП включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся. Успеваемость учащихся проверяется на различных выступлениях: участие в тематических праздниках, итоговых занятиях, открытые занятия для родителей, отчетных концертах по итогам года. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме выступления, показа за полугодие, для обучающихся и родителей. Контрольные точки дают возможность родителям увидеть результаты обучения и проследить за творческим ростом ребенка, а преподавателю выполнить анализ своей

работы. По окончании полугодий учебного года по каждому учебному предмету выставляются оценки.

Реализация программы «Хореографическое искусство» обеспечивается доступом каждого обучающегося к *библиотечным фондам* и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей.

Библиотечный фонд ДШИ укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями в объеме, соответствующем требованиям программы «Хореографическое творчество».

Резерв учебного времени устанавливается МБУ ДО «Красногорская ДШИ» из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. Также резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.

Реализация дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Хореографическое творчество» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недели - реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных ОП.

Материально-технические условия реализации программы «Хореографическое творчество» обеспечивают возможность достижения обучающимися положительных результатов творческого развития.

Материально-техническая база ДШИ должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. ДШИ

должно соблюдать своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Минимально необходимый для реализации программы «Хореографическое творчество» перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально - технического обеспечения включает в себя: библиотеку, костюмерную, располагающую необходимым количеством костюмов для учебных занятий, репетиционного процесса, сценических выступлений, учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов оснащаются пианино/роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (столами, стульями) и оформляются наглядными пособиями.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Результатом освоения программы «Хореографическое творчество» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков по предметам:

Ритмика и танец:

- определять характер музыки словами (грустный, веселый, спокойный, плавный, изящный);
- уметь анализировать музыкальное произведение, двигаться в соответствии с музыкой.
- уметь координировать движения - рук, ног и головы, при ходьбе, беге, галопе;
- уметь выполнять комплексы упражнений;
- владеть упражнениями на развитие музыкальности, метроритма;
- уметь ориентироваться в пространстве: выполнять повороты, двигаясь по линии танца;

- знать виды движений, используемые в процессе музыкально-ритмического исполнения;
- передавать основные средства музыкальной выразительности: темп, динамику, и т. д.;
- исполнять знакомые движения в различных игровых ситуациях.

III. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Учебные планы являются частью общеразвивающей программы «Хореографическое творчество», отражают структуру этой программы, определяют содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учётом:

- обеспечения преемственности программы «Хореографическое искусство» и основных образовательных программ дополнительного образования в области искусства;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуального творческого развития детей.

Учебные планы разработаны с учётом графиков образовательного процесса реализуемой программы и сроков обучения этой программы.

В образовательном учреждении учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса.

Учебный план образовательного учреждения отражает структуру образовательной программы в области хореографического развития, он разрабатывается самостоятельно ДШИ с учетом требований примерных учебных планов Министерства культуры Российской Федерации. Учебный план определяет перечень учебных предметов по годам обучения, объём часов по учебному предмету.

VI. СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Оценка качества реализации программы «Хореографическое искусство» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться различные выступления, участие в тематических праздниках, итоговых занятиях, открытых занятиях для родителей, отчетных концертах по итогам года. Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал и дневник обучающегося. При оценивании учитывается:

- отношение ребенка к занятиям, его старания и прилежность;
- качество выполнения предложенных заданий;
- инициативность и проявление на уроке;
- темпы продвижения.

На основании результатов текущего контроля выставляются оценки по полугодиям. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающегося и степень освоения им учебных задач на определенном этапе. Формой аттестации может быть контрольный урок, который может проходить в виде открытых показов в классе и на сцене.

Критерии оценок:

Высокий уровень (5) – творческая активность ребёнка, его самостоятельность, инициатива на всех занятиях; быстрое осмысление задания, точное выразительное его выполнение без помощи взрослого; яркая выраженная эмоциональность во всех видах деятельности.

Средний уровень(4) – эмоциональная отзывчивость, интерес, желание включиться в хореографическую деятельность. Однако ребёнок затрудняется в выполнении задания. Требуется помощь педагога, дополнительное объяснение, повторы.

Низкий уровень(3) – мало эмоционален, нет активного интереса, равнодушен. Не способен к самостоятельности.

Система оценок определяется для преподавателей и родителей с целью дальнейшего координирования развития ребёнка.

VII. ПРОГРАММА МЕТОДИЧЕСКОЙ, ТВОРЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Приобщение подрастающего поколения к различным видам искусств, постижение основ того или иного вида искусства требует предусматривать при реализации общеразвивающей программы аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия проводятся по группам (групповые занятия).

Продолжительность академического часа установлена уставом МБУ ДО «Красногорская ДШИ» и составляет 45 минут. Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется МБУ ДО «Красногорская ДШИ» самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

Качество реализации общеразвивающей программы обеспечивается за счет: - доступности, открытости, привлекательности для детей и их

родителей (законных представителей);

- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава преподавателей, имеющих высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

МБУ ДО «Красногорская ДШИ» взаимодействует с другими образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области искусств, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, использования передовых педагогических технологий.

Реализация общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Живопись» обеспечена учебно - методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, презентациями, конспектами лекций, видео - материалами) по всем учебным предметам.

Самостоятельная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых МБУ ДО «Красногорская ДШИ». Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем.

Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет. Материально-технические условия созданные в МБУ ДО «Красногорская ДШИ» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой.

Материально-техническая база образовательной организации соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Минимально необходимый для реализации общеразвивающих

программ в области искусств перечень учебных аудиторий специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю общеразвивающей программы в области искусств.

V. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.

Целями творческой и культурно-просветительской деятельности МБУ ДО «Красногорская ДШИ» является развитие творческих способностей обучающихся, приобщение их к лучшим достижениям отечественного и зарубежного искусства, пропаганда ценностей мировой культуры среди различных слоёв населения, приобщение их к духовным ценностям родного края. Организация творческой деятельности обучающихся по общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Хореографическое творчество» осуществляется путем проведения различного рода творческих мероприятий. Программа творческой деятельности обучающихся включает в себя: участие в конкурсах, фестивалях различного уровня (школьного, городского, межрегионального, краевого), концертных программах различного уровня. Программа методической деятельности МБУ ДО «Красногорская ДШИ» направлена на непрерывность профессионального развития педагогических работников. В рамках методической программы работники МБУ ДО «Красногорская ДШИ» в пределах имеющихся финансовых возможностей осваивают курсы повышения квалификации в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в пять лет.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность преподавателей к реализации образовательного процесса в соответствии с рекомендациями Министерства Культуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств:

-обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

- освоение новой системы требований к структуре дополнительной общеразвивающей программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

-овладение учебно - методическими и информационно - методическими ресурсами.

Преподаватели МБУ ДО «Красногорская ДШИ» осуществляют творческую и методическую работу:

- разрабатывают учебные программы по преподаваемым предметам в рамках образовательной программы, а также учебно - методическое обеспечение;

- используют в образовательном процессе образовательные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития.

С целью организации методической работы в МБУ ДО «Красногорская ДШИ» проводятся следующие мероприятия:

- консультации, помощь преподавателям при подготовке к аттестации;

- организация и проведение внутри школьных конкурсов;

- выступления преподавателей с докладами на заседаниях методических секций;

- участие преподавателей в проведении мероприятий различного уровня: мастер- классов, семинаров, «открытых» уроков, внеурочных занятий.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах:

- совещания с участием директора школы,

- заседания Педагогического совета,

- решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции и т. д.

Для успешной образовательной деятельности, обеспечивающей качество обучения, преподавателями ежегодно создается разнообразная методическая продукция – это методические разработки, методические пособия, дидактический материал.

Задачи в области культурно-просветительской деятельности соотносятся со следующими видами профессиональной деятельности:

- педагогическая,

- учебно-исследовательская.

Основные направления культурно-просветительской работы МБУ ДО «Красногорская ДШИ»:

- организация и проведение школьных конкурсов детского художественного творчества;
- работа преподавателей школы в составе жюри конкурсов и фестивалей различного уровня;
- организация культурно - просветительских мероприятий совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств; использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования;
- организация работы по обобщению и ретрансляции педагогического опыта на семинарах, конференциях, участие преподавателей в просветительских мероприятиях различного уровня (конференции, мастер - классы, конкурсы педагогического мастерства).

Формы культурно-просветительской деятельности:

Для обучающихся:

- конкурсы,
- фестивали,
- олимпиады,
- мастер - классы,

Для преподавателей:

- сотрудничество с другими ДХШ и ДШИ
- ретрансляция педагогического опыта на различных семинарах,
- участие педагогов в конференциях, мастер - классах, конкурсах педагогического мастерства,
- участие преподавателей в конкурсах, выставках и фестивалях различного масштаба.

Ожидаемые результаты:

- высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества;
- комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность духовно - нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности;
- выявление и развитие одарённых детей в области изобразительного искусства;

- эффективная самостоятельная работа обучающихся при поддержке преподавателей и родителей (законных представителей) обучающихся;
 - выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих восприятию в достаточном объеме учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно - эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата;
 - высокий уровень педагогического мастерства преподавателей.
- Планирование творческой, методической и культурно - просветительской деятельности МБУ ДО «Красногорская ДШИ» осуществляется ежегодно в начале учебного года на заседаниях Педагогического совета.