

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОГОРСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете
МБУ ДО «Красногорская ДШИ»
Протокол от 04.04.2017 г. № 6

УТВЕРЖДЕНО:

приказом директора
МБУ ДО «Красногорская ДШИ»
Приказ от 05.04.2018 г. № 17
_____ С.Л. Астахова

**Дополнительная
общеразвивающая
общеобразовательная программа
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»**

с. Красногорское
2018 г.

Разработчик:

Заместитель директора по учебно - воспитательной работе

МБУ ДО «Красногорская детская школа искусств» Созыкина Л.В.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Планируемые результаты**
- 3. Фонд оценочных средств**
- 4. График образовательного процесса**
- 5. Условия реализации дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы «Народные инструменты»**
- 6. Программа творческой методической, культурно-просветительской
деятельности**

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Народные инструменты» определяет содержание и организацию образовательного процесса в МБУ ДО «Красногорская ДШИ».

Программа составлена в соответствии с приложением к письму Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ "Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств".

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства направлена на творческое, эстетическое, духовно - нравственное развитие обучающихся.

Цель программы: обеспечить развитие творческих способностей обучающихся в области музыкального искусства, формировать устойчивый интерес к творческой деятельности. В программе учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и реализуются следующие задачи:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства;
- создание условий для музыкального образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально - нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия

с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно - эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

При разработке и реализации общеразвивающей программы в области изобразительного искусства учтена занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

Срок реализации программы 4 года (3 года 10 месяцев) для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс от 6 до 18 лет. По окончании освоения программы выпускникам выдаётся документ, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно.

Освоение обучающимися программы, завершается итоговой аттестацией обучающихся которую проводит образовательное учреждение.

При реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства со сроком обучения 4 года общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 1156,5 часов, в том числе по учебным предметам:

Учебные предметы:

Музыкальный инструмент (баян, аккордеон) – 280 часов;

Основы хорового пения – 136 часов;

Балалайка – 52,5 часа;

Музыкальный инструмент (общее фортепиано) – 272 часа;

Народное пение – 136 часов.

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

Сольфеджио для начинающих – 140 часов;

Музыкальная литература для начинающих – 140 часов.

При изучении учебных предметов предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся.

Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 7,5 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать в 1 классе 4 часа и во 2-4 классе 5 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на контрольные уроки, зачеты, а также участия обучающихся в

творческих и культурно - просветительских мероприятиях МБУ ДО «Красногорская ДШИ).

Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме индивидуальных и групповых занятий (численностью от численностью от 4 до 10 человек).

Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету. Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (выставок, галерей, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности МБУ ДО «Красногорская ДШИ».

Резерв учебного времени устанавливается МБУ ДО «Красногорская ДШИ» из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. Также резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.

Реализация дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недели - реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных ОП.

I. Планируемые результаты.

Минимум содержания программы должен обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства по учебным предметам:

- «Ансамбль (гитара)»:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству, совместному музицированию в ансамбле с партнерами;
- навыки по воспитанию совместного для партнеров чувства ритма;
- навыки по воспитанию слухового контроля при ансамблевом музицировании;
- наличие умений по чтению с листа музыкальных произведений в ансамбле.

«Гитара»:

- владеет основными приемами звукоизвлечения, умеет правильно использовать их на практике;
- умеет исполнять произведение в характере, соответствующем данному стилю и эпохе, анализируя свое исполнение;
- умеет самостоятельно разбирать музыкальные произведения;
- владеет навыками подбора, аккомпанирования, игры в ансамбле.

«Музыкальный инструмент (фортепиано)»:

- читать с листа произведения средней сложности;
- самостоятельно разучивать и грамотно выразительно исполнять на фортепиано различные произведения, учитывая особенности аппликатуры, соблюдая динамические и агогические оттенки, приёмы игры, способы звукоизвлечения и звуковедения.

«Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)»

- накопить репертуар для музицирования;
- владеть и уметь применять на практике знания основ теории музыки;
- иметь навык индивидуальной и ансамблевой игры;
- достаточно ясно представлять себе характерные черты важнейших жанров и особенности стилей композиторов разных творческих направлений;

- иметь сформированные личностные качества музыканта-исполнителя: целеустремлённость, самообладание, исполнительская воля, активность, индивидуальность, самостоятельность;
- иметь оценочное суждение, свой взгляд на любой вид музыкального искусства;
- являться носителем культурного наследия общества.

«Музыкальная литература для начинающих»:

- первичные знания о роли и значении музыкального искусства в системе культуры, духовно – нравственном развитии человека;
- знание творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов согласно программным требованиям;
- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений зарубежных и отечественных композиторов различных исторических периодов, стилей, жанров и форм от эпохи барокко до современности;
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композитора;
- умение определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения;
- навыки по восприятию музыкального произведения, умение выражать его понимание и свое к нему отношение, обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусства.

«Основы хорового пения»:

- Анализ словесного текста и его содержания. Грамотное чтение нотного текста по партиям и партитурам. Разбор тонального плана, ладовой структуры.
- Членение на мотивы, фразы.

- Фразировка, вытекающая из музыкального и текстового содержания. Различные виды динамики. Многообразие возможностей исполнения произведений: пение в строго размеренном темпе, замедление в конце произведения, замедление и ускорение в середине произведения.
- Воспитание навыков понимания дирижерского жеста.

II. Фонд оценочных средств.

Оценка качества реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются: контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов. Контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ, детских проектов, выставок. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании МБУ ДО «Красногорская ДШИ».

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются МБУ ДО «Красногорская ДШИ» самостоятельно. МБУ ДО «Красногорская ДШИ» разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются МБУ ДО «Красногорская ДШИ» самостоятельно.

Фонды оценочных средств должны быть полными и соответствовать целям и задачам программы и её учебному плану. Фонды оценочных

средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускником знаний, умений, навыков.

По окончании полугодий учебного года по каждому учебному предмету выставляются оценки.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определяются МБУ ДО «Красногорская ДШИ». По итогам выпускного экзамена выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Требования к выпускным экзаменам определяются МБУ ДО «Красногорская ДШИ» самостоятельно. Критерии оценок итоговой аттестации разрабатываются МБУ ДО «Красногорская ДШИ».

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

VI. График образовательного процесса.

Образовательный процесс разбит на 4 четверти.

Продолжительность учебных занятий с первого по четвёртый классы составляет 34 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4-5 недель, летние каникулы не менее 13 недель. Летние, осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ основного общего образования.

V. Условия реализации общеразвивающей общеобразовательной программы «Народное творчество»

Приобщение подрастающего поколения к различным видам искусств, постижение основ того или иного вида искусства требует предусматривать при реализации общеразвивающей программы аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия проводятся индивидуально и по группам (групповые занятия).

Продолжительность академического часа установлена уставом МБУ ДО «Красногорская ДШИ» и составляет 45 минут. Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется МБУ ДО «Красногорская ДШИ» самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ

(программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

Качество реализации общеразвивающей программы обеспечивается за счет: - доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей);

- наличия комфортной развивающей образовательной среды;

- наличия качественного состава преподавателей, имеющих высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

МБУ ДО «Красногорская ДШИ» взаимодействует с другими образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области искусств, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, использования передовых педагогических технологий.

Реализация общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Народные инструменты» обеспечена учебно - методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, презентациями, конспектами лекций, видео - материалами) по всем учебным предметам.

Самостоятельная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых МБУ ДО «Красногорская ДШИ». Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем.

Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет. Материально-технические условия созданные в МБУ ДО «Красногорская ДШИ» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой.

Материально-техническая база образовательной организации соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Минимально необходимый для реализации общеразвивающих программ в области искусств перечень учебных аудиторий специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю общеразвивающей программы в области искусств.

VI. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.

Целями творческой и культурно-просветительской деятельности МБУ ДО «Красногорская ДШИ» является развитие творческих способностей обучающихся, приобщение их к лучшим достижениям отечественного и зарубежного искусства, пропаганда ценностей мировой культуры среди различных слоёв населения, приобщение их к духовным ценностям родного края. Организация творческой деятельности обучающихся по общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Живопись» осуществляется путем проведения различного рода творческих мероприятий. Программа творческой деятельности обучающихся включает в себя: участие в конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня (школьного, городского, межрегионального, краевого, всероссийского и международного). Программа методической деятельности МБУ ДО «Красногорская ДШИ» направлена на непрерывность профессионального развития педагогических работников. В рамках методической программы работники МБУ ДО «Красногорская ДШИ» в пределах имеющихся финансовых возможностей осваивают курсы повышения квалификации в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в пять лет.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность преподавателей к реализации образовательного процесса в соответствии с рекомендациями Министерства Культуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение новой системы требований к структуре дополнительной общеразвивающей программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно - методическими и информационно - методическими ресурсами.

Преподаватели МБУ ДО «Красногорская ДШИ» осуществляют творческую и методическую работу:

- разрабатывают учебные программы по преподаваемым предметам в рамках образовательной программы, а также учебно - методическое обеспечение;
- используют в образовательном процессе образовательные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития.

С целью организации методической работы в МБУ ДО «Красногорская ДШИ» проводятся следующие мероприятия:

- консультации, помощь преподавателям при подготовке к аттестации;
- организация и проведение внутришкольных, городских, территориальных, краевых конкурсов;
- выступления преподавателей с докладами на заседаниях методических секций;
- участие преподавателей в проведении мероприятий различного уровня: мастер-классов, семинаров, «открытых» уроков, внеурочных занятий.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах:

- совещания с участием директора школы,
- заседания Педагогического совета,
- решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции и т. д.

Для успешной образовательной деятельности, обеспечивающей качество обучения, преподавателями ежегодно создается разнообразная методическая продукция – это методические разработки, методические пособия, дидактический материал.

Задачи в области культурно-просветительской деятельности соотносятся со следующими видами профессиональной деятельности:

- педагогическая,
- учебно-исследовательская.

Основные направления культурно-просветительской работы МБУ ДО «Красногорская ДШИ»:

- организация и проведение школьных конкурсов детского художественного творчества;
- работа преподавателей школы в составе жюри конкурсов и фестивалей различного уровня;
- организация посещения обучающимися учреждений культуры (выставочных залов, музеев, и др.);
- организация культурно - просветительских мероприятий совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств; использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования;
- организация работы по обобщению и ретрансляции педагогического опыта на семинарах, конференциях, участие преподавателей в просветительских

мероприятиях различного уровня (конференции, мастер - классы, конкурсы педагогического мастерства).

Формы культурно-просветительской деятельности:

Для обучающихся:

- выставки,
- выставки - конкурсы,
- конкурсы,
- фестивали,
- олимпиады,
- мастер - классы,
- творческие встречи с художниками,
- посещение выставочных залов, музеев.

Для преподавателей:

- сотрудничество с другими ДХШ и ДШИ
- ретрансляция педагогического опыта на различных семинарах,
- участие педагогов в конференциях, мастер - классах, конкурсах педагогического мастерства,
- участие преподавателей в конкурсах, выставках и фестивалях различного масштаба.

Ожидаемые результаты:

- высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества;
- комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность духовно - нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности;
- выявление и развитие одарённых детей в области изобразительного искусства;
- эффективная самостоятельная работа обучающихся при поддержке преподавателей и родителей (законных представителей) обучающихся;
- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих восприятию в достаточном объеме учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно - эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха

собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата;

- высокий уровень педагогического мастерства преподавателей.

Планирование творческой, методической и культурно - просветительской деятельности МБУ ДО «Красногорская ДШИ» осуществляется ежегодно в начале учебного года на заседаниях Педагогического совета.