

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОГОРСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МБУ ДО «Красногорская ДШИ»
Протокол от 29.08.2016 г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора
МБУ ДО «Красногорская ДШИ»
Приказ от 29.08.2016 г. № 11
_____ С.Л. Астахова

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
в области «Раннего эстетического развития»
учебный предмет
«Аппликация»**

(срок освоения программы 2 года)

Разработчики: Созыкина Л.В.

с. Красногорское
2016 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию к учебной деятельности, возрастных особенностей детей.

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, бумажные салфетки, ватные диски, крупы, ткани и т.д. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции.

Данная программа направлена на развитие у ребенка любви к прекрасному, обогащению его духовного мира, развития воображения, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребенка.

В настоящее время существует проблема эстетического воспитания дошкольников, которая предусматривает развитие способности воспринимать прекрасное в природе, искусстве, окружающей действительности, пробуждение у детей эстетических чувств, а также умений и навыков в творческой деятельности.

Цель рабочей программы:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Раскрытие интеллектуальных и творческих способностей через развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат; формирование личности ребенка в творческом его развитии.

Задачи:

- развивать эстетическое восприятие мира, природы, фантазию, художественного творчества взрослых и детей;
- развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
- освоить навыки работы с ножницами и клеем;
- научиться приёмам преобразования бумаги;
- развивать мелкую моторику рук.

Программа по аппликации предполагает проведение занятий один раз в неделю в первой половине дня. Продолжительность занятия 30 мин.

Результатом реализации учебной программы следует считать:

1. Приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству.
2. Возрастные и психологические особенности детей дошкольного возраста позволяют ставить перед ними посильно выполняемые изобразительные задачи, овладеть разнообразными способами и приёмами аппликации форм, величины, пропорции.
3. Занятия носят как коллективные, так и индивидуальные формы работы. К концу года дети познакомятся с различными материалами и их свойствами
4. Освоение навыков работы с ножницами и клеем; научатся некоторым приёмам преобразования бумаги.

Ожидаемые результаты

- Изображать предметы и несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы;
- ориентироваться в таких понятиях, как форма, цвет, величина, количество;
- вырезать и приклеивать бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;
- работать коллективно, согласовывать свои действия с действиями своих товарищей, давать оценку своему труду и своим друзьям.

Календарно-тематический план занятий

первый год обучения.

1. «Весёлый клоун» 2 часа

Задача: Закрепить умение раскладывать наклеивать готовые формы, сопоставлять их с образцом, соотносить по размеру и цвету.

2. «Пирамидка» 2 часа

Задача: Научить составлять пирамидку, сопоставляя формы и размер кругов, закрепить знание основных цветов.

3. «Травушка-муравушка» 2 часа

Задача: Познакомить детей с ножницами и основными правилами безопасности.

4. «Разноцветная матрёшка» 2 часа

Задача: Научить располагать узор в пределах основы неправильной формы (силуэт матрёшки).

5. «Полосатый коврик» 2 часа

Задача: Научить подбирать гармоничные цветовые оттенки. Правильно держать ножницы, сжимать, разжимать кольца.

6. «Волшебные палочки» 2 часа

Задача: Продолжать осваивать работу с ножницами, правильно держать их, составлять изображения из полосок.

7. «Праздничные флаги» 2 часа

Задача: Закрепить умение разрезать полосы поперёк и составлять композицию из флажков в виде гирлянды, красиво сочетать элементы по цвету.

8. «Шарфик для Мишутки» 2 часа

Задача: Научить располагать подготовленные фигуры, чередуя их по величине и форме. Продолжать отрабатывать умения правильно держать ножницы.

9. «Грузовичок» 2 часа

Задача: Научить создавать знакомые предметы, срезая углы у прямоугольника и квадрата, закрепить знание геометрических фигур.

10. «Мозаика» 2 часа

Задача: Развивать воображение, чувство цвета и умение трансформировать геометрические фигуры.

11. «Украсим рукавичку» 2 часа

Задача: Составлять узор на основе, самостоятельно выбирать элементы украшения.

12. «Ёлочки растут в лесу» 2 часа

Задача: Научить вырезать треугольники и составлять из них ёлочку: варьируя величину частей, наклеивать на основу, украшать фон снежинками.

13. «Новогодняя открытка» 2 часа

Задача: Научить аккуратно, наклеивать элементы, не размазывая клей.

14. «С Рождеством!» 2 часа

Задача: Научить аккуратно наклеивать элементы сюжетной композиции не размазывая клей на основе.

15. «Снеговик» 2 часа

Задача: Тренировать умение срезать углы равномерно закругляя их, развивать воображение, глазомер, мелкую моторику рук.

16. «Домик для снегурочки» 2 часа

Задача: Формировать умение вырезать части домика и наклеивать их, украшая узором. Закрепить приёмы вырезания.

17. «Строим дом» 2 час

Задача: Продолжать работать с геометрическими фигурами, составляя из них изображение конкретного предмета (дома).

18. «Открытка папе» 2 час

Задача: Закрепить умение вырезать фигуры круглой и овальной формы из других геометрических фигур, создавать сюжетную композицию к празднику.

19. «Микроавтобус» 1 час

Задача: Научить составлять композицию из геометрических фигур, изображая автобус. Тренировать срезать углы, закругляя их.

20. «Красный цветок для мамы» 2 часа

Задача: Научить вырезать круги и овалы. Составлять из них цветы, бутоны и стебли с листьями. Учить радоваться результату.

21. «Подарок маме» 2 часа

Задача: Научить осваивать новые приёмы с бумагой: складывание полосы бумаги гармошкой, срезание углов, закругление их по контрольной линии.

22. «Одуванчики расцвели» 1 час

Задача: Научить вырезать круги и полосы. Составлять из них образ одуванчиков, варьируя по высоте. Воспитывать любовь к природе.

23. «Скворечник» 1 час

Задача: Научить вырезать части скворечника и наклеивать их в определённой последовательности. Воспитывать заботливое отношение к птицам.

24. «Заюшка» 2 часа

Задача: Закрепить умение вырезать фигуры круглой и овальной формы из других геометрических фигур (круг из квадрата, овал –из прямоугольника).

25. «Праздничные шары» 1 час

Задача: Научить вырезать и различать Круг. Овал. Составлять композицию в виде связки шаров разного цвета и размера. Вызвать радостное ожидание праздника.

Второй год обучения.

1. «Гриб» 2 часа

Задача: Закрепить простые способы работы с цветной бумагой. Алгоритм изготовления аппликации.

2. «Ежик» 2 часа

Задача: Познакомиться с техникой аппликации «рваная бумага».

3. «Идёт бычок, качается» 2 часа

Задача: Закрепить различные приёмы вырезания и сгибания бумаги и правила техники безопасности при работе с ножницами.

4. «На птичьем дворе» 2 часа

Задача: Закрепить умение составлять сюжетную композицию из геометрических фигур и отработку навыка работы с ножницами.

5. «Слон» 2 часа

Задача: Закрепить изготовление аппликации путем перевода картинка на основу. Способы наклеивания на основу. Эстетическое оформление аппликации.

6. «Жар птица» 2 часа

Задача: Закрепить приемы изготовления аппликации (по - детально). Приемы перевода и вырезания деталей.

7. «Золотая рыбка» 2 часа

Задача: Закрепить прием изготовления аппликации по деталям.

8. «Ваза с цветами» 2 часа

Задача: Закрепить приемы изготовления аппликации: наклеивание цветочков по заданному направлению и вырезание деталей из листьев.

9. «Дельфины» 2 часа

Задача: Закрепить способы и приемы работы с бумагой (полоски бумаги, сгибание бумаги). Способы наклеивания на основу.

10. «Подсолнух» 2 часа

Задача: Познакомить с техникой объемной аппликации (полоски бумаги). Способы наклеивания на основу. Эстетическое оформление аппликации.

11. «Петушок и курочка» 2 часа

Задача: Закрепить технику аппликации (конус, полоски бумаги). Способы наклеивания на основу.

12. «Парусник в море» 2 часа

Задача: Закрепить знания об обрывной и накладной аппликации.

13. Композиция по сказке «Колобок» 2 часа

Задача: Развитие ориентации на плоскости листа, размещение предметов. Техника аппликации обрывная, силуэтная. Последовательное наклеивание деталей в композиции.

14. Цыплятки 2 часа

Задача: Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и - круги разной величины, тонкие ножки, на голове - клюв и глаза). Развивать чувство формы и цвета.

15. Цветочная поляна 2 часа

Задача: Закреплять практические навыки, умение составлять цветок из нескольких кругов цветной бумаги, наклеивая их на картон, правильно располагая.

16. «Ветка рябины» 2 часа

Задача: Учить скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины. Воспитывать желание делать аппликацию и доводить начатое дело до конца. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.

17. «Букет роз» 2 часа

Задача: Учить сминать салфетку так, чтобы получился бутон цветка. Учить клеить цветок на бумагу.

18. «Стрекоза» (из фольги) 2 часа

Задача: Учить выполнять аппликацию различными техниками. Развивать моторику рук, фантазию, аккуратность.

Список используемой литературы

- 1.Аппликация и бумагопластика. – М.: АРТ., 2008. - 164с., ил.
2. Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги – С - П.: Детство-ПРЕСС 2009г.
3. Садилова Л.А. Поделки из мятой бумаги-М.:2008
- 4.Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2007. – 212с., ил.
- 5.Евсеев Г.А Бумажный мир. – М.: АРТ., 2006.- 107с., ил.
6. Петрова И.М. Объемная аппликация – С - П.: Детство-Пресс 2002г.
7. Гришина Н.Н, Анистратова А.А.Поделки из кусочков бумаги – М.,Оникс, 2009 г.
- 8.Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Я.: Академия развития, 1997. – 224с., ил.
- 9.Черныш И. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000. – 160с., ил.
10. Гусакова М.А. "Подарки и игрушки своими руками" (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – М: ТЦ "Сфера", 2000. – 112 с. (Серия "Вместе с детьми".)
11. Новицкая С.А. Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и дошкольника.: Методическое пособие для педагогов ДОУ.-СПб. : ООО «Издательство Детство-Пресс»,2013.-96 с.
- 12.Мусиенко С.И. Оригами в детском саду.: пособие для воспитателей дет. сада-М.: Обруч,2010.-96с.

