

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Аннотация

к программе учебного предмета «СПЕЦИАЛЬНОСТЬ. АККОРДЕОН»
срок обучения-5 лет с 1 по 5 класс

Составитель: Астахова С.Л., преподаватель по классу аккордеона

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа учебного предмета «Специальность» по виду инструмента «аккордеон» в области музыкального искусства «Народные инструменты» в предметной области «Музыкальное исполнительство» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства и сроку обучения по данной программе.

Программа предназначена для работы в детских музыкальных школах и музыкальных отделениях детских школ искусств, направлена на профессиональное, творческое, эстетическое и духовно-нравственное развитие обучающихся, осуществление основного общего или среднего (полного) общего музыкального образования, подготовку наиболее одаренных детей к поступлению в средние специальные образовательные учреждения музыкального искусства.

Учебный предмет «Специальность. Аккордеон» входит в обязательную часть дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» в предметную область «Музыкальное исполнительство» (ПО.01.УП.01)

Общеобразовательная программа учебного предмета «Специальность. Аккордеон» направлена на: выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте; создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно - нравственного развития детей; приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на аккордеоне, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности; приобретение детьми умений и навыков сольного исполнительства; приобретение детьми опыта творческой деятельности; овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира; приобщение детей к коллективному музицированию, исполнительским традициям оркестров народных инструментов; подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства. В то же время программа рассчитана и на тех детей, которые не ставят перед собой цели стать профессиональными музыкантами.

Срок реализации программы учебного предмета «Специальность. Аккордеон» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет **5 (6) лет**. Срок реализации программы учебного предмета «Специальность. Аккордеон» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию программы учебного предмета «Специальность. Аккордеон»

	Срок обучения – 5 лет	Дополнительный год обучения 6-й класс
Максимальная учебная нагрузка	924	214,5
Количество часов на аудиторные занятия	363	82,5
Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу	561	132

Основной формой учебной и воспитательной работы в классе аккордеона является урок - индивидуальное учебное аудиторное занятие преподавателя с обучающимся, продолжительность урока 40 мин.

На аудиторном занятии осуществляется изучение и освоение учебного материала обучающимися под руководством педагога. Закрепление пройденного материала и выполнение учебных заданий переносится на самостоятельную ежедневную работу детей в домашних условиях (внеаудиторное занятие).

Цель - приобщение обучающихся к мировой музыкальной культуре, приобретение ими начальных профессиональных знаний, умений, навыков.

Основные задачи - выявление одаренных детей, их музыкально - эстетическое воспитание и духовно – нравственное развитие, подготовка их к возможному продолжению образования в средних и высших образовательных учреждениях, реализующих основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства. Образовательные задачи: формирование постановки исполнительского аппарата; формирование теоретических знаний (музыкальной грамотности) и практических навыков и умений (технической подготовки), необходимых для самостоятельного разучивания и выразительного исполнения музыкальных произведений; формирование способности к самообразованию и самоопределению. Воспитательные задачи: воспитание любви к музыке; воспитание устойчивого интереса к занятиям, освоению инструмента, повышению уровня исполнительского мастерства; воспитание личностных волевых качеств - дисциплины, целеустремлённости, силы воли, усидчивости, трудолюбия; воспитание творческой самостоятельности; воспитание артистичности, сценической выдержки. Развивающие задачи: развитие музыкальных способностей – чувства ритма, музыкальной памяти и слуха; развитие образного и логического мышления; развитие творческих способностей: навыков чтения с листа, транспонирования, подбора по слуху, коллективного музицирования; развитие способности к анализу; расширение музыкального кругозора, мировоззрения; повышение уровня интеллектуальных способностей.

Обоснованием структуры программы учебного предмета «Специальность. Аккордеон» являются Федеральные государственные требования, отражающие все аспекты работы преподавателя с учеником. Программа содержит следующие разделы: сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета; распределение учебного материала по годам обучения; описание дидактических единиц учебного предмета; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса. В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

Выбор методов обучения на занятиях зависит от возраста обучающихся, их индивидуальных способностей, психологических и физических возможностей. Для достижения поставленной цели и реализации задач учебного предмета используются методы

обучения словесные, наглядные, практические, частично - поисковые: рассказ; объяснение (жанра, стилистики, программной направленности); разбор (музыкальной речи, интонационной структуры, пожеланий и рекомендаций композитора); показ (необходимых средств достижения на инструменте, звуковых аналогий в исполнении педагога); прослушивание (аудио, видео - записи в исполнении известных музыкантов, проигрывание музыкальных пьес преподавателем); воображение (целесообразно, когда обучающийся затрудняется полностью реализовать смысловую составляющую, заложенную композитором) пение (отдельных мотивов, музыкальных фраз); игра в ансамбле с преподавателем (этот метод особенно эффективен на начальной стадии обучения); домашняя подготовка (обязательное условие в обучении).

Материальная база. Реализация программы учебного предмета «Специальность. Аккордеон» требует наличия учебного кабинета (класс для индивидуальных занятий) площадью не менее 9 квадратных метров. Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию.

Помещения, где проводятся занятия, должны отвечать следующим требованиям: помещение не следует загромождать крупной мебелью и крупными растениями; помещение должно иметь достаточное пространство для постоянного визуального контакта детей и взрослых; мебель должна быть прочной, устойчивой, без острых углов и крючков на уровне роста детей; оборудование должно быть закреплено, укомплектованный дидактический материал должен обеспечивать безопасность в период деятельности детей. Технические средства обучения: музыкальные инструменты (аккордеоны) разных размеров в зависимости от возраста и роста обучающихся; учебно – методические пособия; нотная литература; аудио записи, видео материалы; аудио и видео аппаратура; пюпитры; стол, стулья; использование информационно – коммуникативных технологий (компьютер, интернет – сайты). Необходимо наличие концертного зала. Материально-техническая база должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. В образовательном учреждении должны быть созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.