

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ  
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**

Аннотация  
к программе учебного предмета «КОЛЛЕКТИВНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ»

срок обучения - 3-летний срок обучения  
Составитель: Астахова С.Л. преподаватель по классу баян, аккордеон

Учебный предмет «Коллективное музицирование» входит в вариативную часть дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и предназначена для состава из баянов и аккордеонов.

Данная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с учетом преемственности образовательных программ в области музыкального исполнительства и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования.

Коллективное музицирование – учебный предмет, который может входить в вариативную часть учебного плана дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства при условии реализации в школе различных видов музыкальных инструментов, участвующих в коллективном музицировании.

Программа нацелена на общее развитие координации пальцев рук, развитие мелкой моторики. В ходе обучения дети получают и закрепляют навыки игры на инструменте и приобретают много новых практических навыков и приемов ансамблевой игры, а также теоретических знаний.

Объем учебного времени на реализацию учебного предмета:

|                                                            |                                     |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|                                                            | Срок обучения – 3 года (3-5 классы) |
| Максимальная учебная нагрузка                              | 198 ч.                              |
| Количество часов на аудиторные занятия                     | 99 ч.                               |
| Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу | 99 ч.                               |

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

**Целью** программы является - воспитание исполнителей, способных демонстрировать высокое качество навыка коллективного музицирования.

**Задачи:** сформировать у детей комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства; развить навыки коллективного музицирования, сформировать у обучающихся эстетические взгляды, нравственные установки и потребности общения с духовными ценностями; сформировать у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности; воспитать и развить у обучающихся личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; воспитать детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

Таким образом, основными задачами дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств являются формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодежи, а также выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля.

#### **Описание материально-технических условий реализации учебного предмета**

Для реализации программы учебного предмета «коллективное музицирование» имеется учебный кабинет и концертный зал. Помещения отвечают следующим требованиям: помещение не загромождено крупной мебелью и крупными растениями, имеет достаточное пространство для постоянного визуального контакта с руководителем; мебель прочная, устойчивая, без острых углов и крючков на уровне роста детей. Необходимые пособия и материалы: стол; стулья; пюпитры; технические средства обучения; нотная литература. Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории имеют звукоизоляцию. Созданы условия для содержания и своевременного ремонта музыкальных инструментов.