

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА  
«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

***Аннотация***

***к программе учебного предмета «ПЛАСТИКА»***

Составитель: Новоселова О.В. преподаватель по классу хореографического творчества

Программа учебного предмета «Пластика» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств».

Содержание предмета направлено на развитие гибкости тела, умение управлять своими движениями. Основное достоинство пластики в том, что она располагает большим разнообразием физических упражнений и методов, при помощи которых можно оказывать положительное воздействие на организм ребенка, способствовать развитию двигательного аппарата и формировать необходимые двигательные навыки. Учитывая физиологические особенности организма человека, занятия пластикой необходимо начинать с раннего возраста, когда костно-мышечный аппарат ребенка еще гибкий и восприимчивый для развития необходимых навыков и умений в области хореографии. За время обучения организм ребенка привыкает к физическим упражнениям, развивается и закрепляется гибкость, координация, точность движений тела.

Важным элементом занятий является наличие музыкального сопровождения. Это создает особую атмосферу в классе, воспитывая музыкальность и выразительность исполнения сложных упражнений.

***Срок реализации учебного предмета*** Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс, составляет 1 год.

***Объем учебного времени***, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета «Пластика»:

<b>Срок обучения/количество часов</b>	<b>1 класс</b>
	<b>Количество часов</b>
Максимальная нагрузка	34 часа
Количество часов на аудиторную нагрузку	34 часа
Недельная аудиторная нагрузка	1 час

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут. Мелкогрупповая форма позволяет преподавателю лучше узнать обучающихся, их возможности, трудоспособность, эмоционально-психологические особенности.

**Цель:** обучение и овладение обучающимися специальными знаниями и навыками двигательной активности, развивающими гибкость, выносливость, быстроту и координацию движений, и способствующими успешному освоению технически сложных движений.

**Задачи:** овладение знаниями о строении и функциях человеческого тела; обучение приемам правильного дыхания; обучение комплексу упражнений, способствующих развитию двигательного аппарата ребенка; обогащение словарного запаса обучающихся в области специальных знаний; развитие способности к анализу двигательной активности и координации своего организма; развитие темпово-ритмической памяти обучающихся; воспитание организованности, дисциплинированности, четкости, аккуратности; воспитание важнейших психофизических качеств двигательного аппарата в сочетании с моральными и волевыми качествами личности – силы, выносливости, ловкости, быстроты, координации.

Учебный предмет "Пластика" неразрывно связан с учебным предметом "Классический танец", а также со всеми предметами дополнительной общеобразовательной программы в области хореографического искусства.

**Методы обучения.** Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: методы организации учебной деятельности (словесный, наглядный, практический); метод стимулирования и мотивации (формирование интереса ребенка); метод активного обучения (формирование творческих способностей ребенка); репродуктивный метод (неоднократное воспроизведение полученных знаний, умений, навыков); эвристический метод (нахождение оптимальных вариантов исполнения).

**Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.** Материально-техническая база образовательного учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по учебному предмету "Пластика" оборудованы балетными станками, зеркалами, для проведения занятий необходим музыкальный инструмент.